

# СИСТЕМА ДИСПЕТЧЕРСКОЙ ПОЖАРНОЙ РЕМОНТНОЙ СВЯЗИ «МЕЛОДИЯ»

Руководство по эксплуатации  
(краткое)

АБРМ.469439-010 РЭ

Новосибирск 2020

## 1. Введение

Настоящее руководство по эксплуатации содержит сведения об основных характеристиках, принципе работы и указания, необходимые для правильной и безопасной эксплуатации системы.

## 2. Описание и работа системы связи лифта

### 2.1 Назначение

2.1.1 Система диспетчерской пожарной ремонтной связи «МЕЛОДИЯ» (далее система связи) применяется в составе системы диспетчерского контроля лифта и предназначена для обеспечения двухсторонней громкоговорящей ремонтной связи, двухсторонней громкоговорящей диспетчерской связи и двухсторонней диспетчерской связи в режиме «Перевозка пожарных подразделений, фаза 2».

В соответствии с ГОСТ Р 53780-2010 (п. 5.5.3.17) система связи обеспечивает двухстороннюю переговорную связь (ремонтную связь):

- при верхнем расположении машинного помещения между машинным помещением и кабиной и (или) крышей кабины, машинным помещением и нижней этажной площадкой или приямком;
- при нижнем расположении машинного помещения между машинным помещением и кабиной, машинным и блочным помещениями;
- при отсутствии машинного помещения между местом установки устройства управления и кабиной, приямком (нижней этажной площадкой) и блочным помещением.

В соответствии с ГОСТ Р 53780-2010 (п. 5.5.3.16) система связи обеспечивает двухстороннюю переговорную связь с диспетчерским пунктом (в составе системы диспетчеризации):

- между диспетчерским пунктом и крышей кабины;
- между диспетчерским пунктом и кабиной лифта.

В соответствии с ГОСТ Р 52382-2010 (п. 5.7) система связи обеспечивает двухстороннюю переговорную связь в режиме «Перевозка пожарных подразделений» (фаза 2):

- между диспетчерским пунктом или центральным пультом управления системы противопожарной защиты (ЦПУ СПЗ), если такие имеются, и кабиной лифта, а также с основным посадочным этажом.

### 2.2 Основные характеристики системы

#### 2.2.1 Рабочие климатические условия:

- температура, °С: .....+5 ÷ +50
- относительная влажность при 25°С, %.....не более 80

#### 2.2.2 Технические характеристики:

- Питающее напряжение постоянного тока, В.....12 ÷ 30
- Потребляемая мощность от источника напряжения, Вт.....не более 4
- Режим работы.....непрерывный, круглосуточный

- Максимальное количество переговорных устройств в системе.....3
- Габаритные размеры.....не более 120x70x40мм
- Масса (в комплекте).....не более 2кг
- Линия связи.....трехпроводная (питание, общий, линия)
- Максимальная длина линии связи.....150м

## 2.3 Сведения о комплектации

### 2.3.1 Комплект поставки системы связи:

- Блок «Мастер Мелодия» (АБРМ.469439.010-01).....1 шт.
- Блок «Клиент Мелодия» (АБРМ.469439.010-02).....2 шт.
- Блок «Клиент ОПЭ» (АБРМ.469439.010-03).....1 шт.
- Руководство по эксплуатации (АБРМ.469439.010 РЭ).....1 шт.

## 2.4 Работа системы связи

2.4.1 Система связи состоит из блока управления **«Мастер Мелодия»** (далее **Мастер**), блоков переговорных устройств **«Клиент Мелодия»** (далее **Клиент**), переговорного устройства блока **Клиента Кабины** и переговорного устройства основного посадочного этажа **«Клиент ОПЭ»** (далее **Клиент ОП**).

**Мастер** является основной частью системы связи и выполняет функцию управления режимами работы **Клиентов**, функцию переговорного устройства в режиме ремонтной связи, а также осуществляет взаимодействие с системой диспетчеризации (формирование сигнала вызова для громкоговорящей связи с диспетчерским пунктом, коммутация цепей разговорного тракта лифтового блока к линии системы связи).

**Клиент** получает команды от **Мастера** на включение/отключение ремонтной связи, а также способен самостоятельно посылать команды **Мастеру** в случае возникновения одного из событий:

- вызов ремонтной связи;
- вызов диспетчера;
- переход в режим ППП (фаза 2).

К блоку **Клиента** подключаются блоки **Клиента ОП** или **Клиента Кабины** для работы в составе системы связи.

При любом событии (вызов ремонтной связи, переход в режим перевозки пожарных подразделений (ППП) (фаза 2)) **Мастером** и соответствующим **Клиентом** формируется звуковой сигнал:

- двухтональный сигнал с повышением частоты означает успешный переход в тот или иной режим работы и установление связи;
- двухтональный сигнал с понижением частоты означает завершение сеанса связи;
- однотональный сигнал типа «гудок» - при установлении связи с диспетчером;
- продолжительный низкий однотональный сигнал, означающий невозможность установления какого-либо режима связи, что может быть вызвано неисправностью системы связи.

## 2.4.2 Блок Мастера.

Внешний вид лицевой панели **Мастера** показан на рисунке 1.



Рисунок 1. Лицевая панель **Мастера**.

Назначение органов управления:

- Кнопка «**кабина**»»: вызов **Клиента**, установленного на крыше кабины лифта, на ремонтную связь и переключение режимов связи «**Прием/Передача**» во время сеанса связи.
- Кнопка «**прямлок**»»: вызов **Клиента**, установленного в приемке, на ремонтную связь и переключение режимов связи «**Прием / Передача**» во время сеанса связи.
- Кнопка «**сброс**»»: выход из режима ремонтной связи, завершение сеанса связи с диспетчером.
- Светодиод «**кабина**»»:
  - индикация состояния ремонтной связи **Мастера** с **Клиентом**, установленным на крыше кабины (горит постоянно);
  - индикация связи блока **Клиента**, установленного в кабине или на крыше кабины, с диспетчерским пультом (мигает 1 раз в секунду).
  - индикация включения режима «**Передача**» при нажатой кнопке вызова для передачи сообщения от **Мастера** к **Клиенту** (часто мигает).
  - при вызове от **Клиента** в приемке или **Клиента ОП** в режиме разговора с диспетчером горит постоянно, когда диспетчер говорит, и погашен, когда диспетчер слушает.
- Светодиод «**прямлок**»»:
  - индикация состояния ремонтной связи **Мастера** с **Клиентом**, установленным в приемке (горит постоянно);
  - индикация связи блока **Клиента**, установленного в приемке или **Клиента ОП**, с диспетчерским пультом (мигает 1 раз в секунду).
  - индикация включения режима «**Передача**» при нажатой кнопке вызова для передачи сообщения от **Мастера** **Клиенту** (часто мигает).

- при вызове от **Клиента** на крыше кабины или **Клиента Кабины** в режиме разговора с диспетчером горит постоянно, когда диспетчер говорит, и погашен, когда диспетчер слушает.
- Светодиод «ППП»:
  - индикация режима работы «**Перевозка пожарных подразделений**» (фаза 2);
  - индикация контроля обмена командами (при включении режима контроля);
  - индикация режима «говори/слушай» в разговоре с диспетчером при вызове из машинного помещения (от **Мастера**).
- Клеммный разъем для подключения к системе связи и внешних элементов системы. Назначение контактов разъема описано в Таблице 2. Нумерация контактов слева-направо.

Органы установки параметров работы, а также регулировки уровня звука и сигнала микрофона расположены внутри корпуса на тыльной стороне платы.

Для снятия корпуса требуется отключить разъем клеммной колодки и выкрутить саморезы из боковых сторон крышки. Затем следует извлечь крышку корпуса с платой и для освобождения платы выкрутить из крышки четыре болта.

На рисунке 2 показан внешний вид тыльной стороны изделия без корпуса.

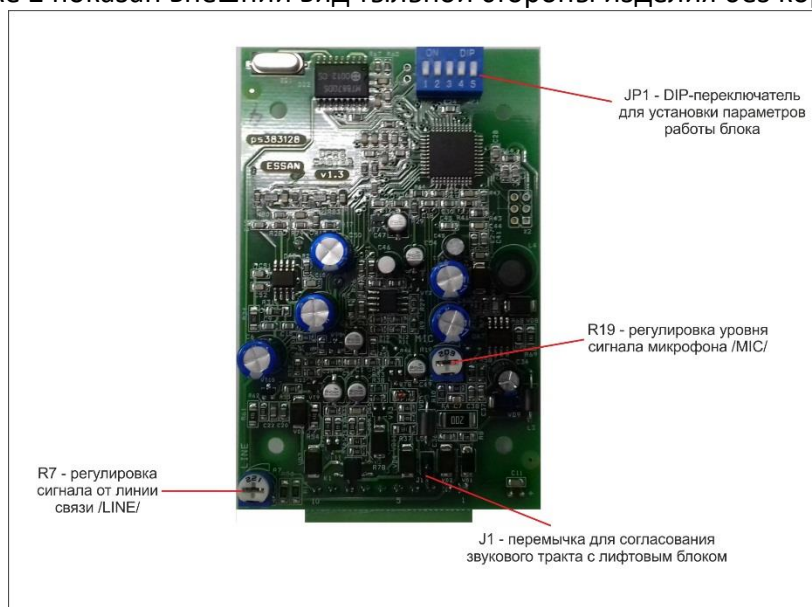


Рисунок 2. Вид блока **Мастера** без корпуса (тыльная сторона).

DIP-переключатель JP1 используется для установки режимов работы устройства. Положение переключателя JP1 можно изменять и при включенном питании устройства.

Подстроечные резисторы R19 (MIC) и R7 (LINE) соответственно служат для регулировки уровня сигнала микрофона и сигнала линии связи.



Рисунок 3. Плата блока **Мастера** без корпуса (лицевая часть).

В таблице 1 приводится описание назначения контактов DIP-переключателя.

Таблица 2 содержит описание контактов клеммного разъема блока **Мастера**. Нумерация разъема приведена на рисунке 3.

Таблица 1. Описание контактов DIP-переключателя JP1 блока **Мастера**

Номер контактов	Описание	Состояние
1	Режим диспетчеризации	<b>ON</b> – вызов диспетчера из МП через Мастера включен, контакты <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b> используются для вызова диспетчера из МП (при замыкании) <b>OFF</b> – вызов диспетчера из МП через Мастера выключен, контакты <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b> используются для перевода в режим «ППП»
2	Тип контактов для режима ППП	<b>ON</b> - переход в режим ППП происходит по замыканию контактов <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b> . <b>OFF</b> - переход в режим ППП происходит по размыканию контактов <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b>
3	Резерв	Не влияет на работу
4	Визуальный контроль обмена командами по свечению светодиода «ППП»	<b>ON</b> – контроль включен. Светодиод «ППП» мигает, когда идет обмен командами между Мастером и Клиентами. <b>OFF</b> – контроль выключен.
5	Тестовый режим	Для проверки работоспособности системы <b>ON</b> – тестовый режим включен. <b>OFF</b> – тестовый режим выключен

Таблица 2. Описание контактов клеммного разъема блока **Мастера**

№ контакта	Название	Описание
1	+24В	Питание устройства
2	LINE	Линия связи
3	GND	Общий
4	SW1/FIRE1	При работе в режиме диспетчеризации – подключение сигнала вызова диспетчера от Мастера (из машинного помещения). В другом случае - подключение контактов ключа для перевода в режим перевозки пожарных подразделений (ППП) (фаза 2).
5	SW2/FIRE2	
6	EDIN	Выход звука – для подключения к системе диспетчеризации
7	EMIC	Сигнал с внешнего микрофона – для подключения к системе диспетчеризации
8	CALL	Сигнал вызова диспетчера – для подключения к системе диспетчеризации.
9	GLED	Пиктограмма зелёного свечения – входной сигнал передачи команды управления <b>Клиенту</b> пиктограммой, расположенной в кабине лифта
10	YLED	Пиктограмма жёлтого свечения – входной сигнал передачи команды управления <b>Клиенту</b> пиктограммой, расположенной в кабине лифта

#### 2.4.3 Блок **Клиента**.

Внешний вид лицевой панели **Клиента** показан на рисунке 4.



Рисунок 4. Лицевая панель блока **Клиента**.

Назначение органов управления для блоков, установленных на крыше кабины и в приямке лифта аналогичное:

- Кнопка «**Рем. связь**»: вызов **Мастера** (машинного помещения) на ремонтную связь.

- Кнопка «**Вызов дисп.**»: вызов диспетчерского пункта (происходит с участием **Мастера**).
- Светодиод «**Связь**»:
  - индикация режима ремонтной связи (горит постоянно);
  - индикация связи с диспетчерским пультом (мигает 1 раз в секунду).
- Светодиод «**ППП**»:
  - индикация режима работы «Перевозка пожарных подразделений» (фаза 2) (мигает 1 раз в секунду).
  - индикация контроля обмена командами (при включении режима контроля – см. Таблица 3)
- Клеммный разъем для подключения к системе связи и внешних элементов системы (**Клиента Кабины, Клиента ОП**). Назначение контактов разъема описано в Таблице 2. Нумерация контактов слева-направо.

Органы установки параметров работы, а также регулировки уровня звука и сигнала микрофона расположены под крышкой корпуса на тыльной стороне платы.

Для снятия корпуса требуется отключить разъем клеммной колодки и выкрутить саморезы из боковых сторон крышки. Затем следует извлечь крышку корпуса с платой и для освобождения платы выкрутить из крышки четыре болта.

На рисунке 4 показан внешний вид тыльной стороны изделия без корпуса.

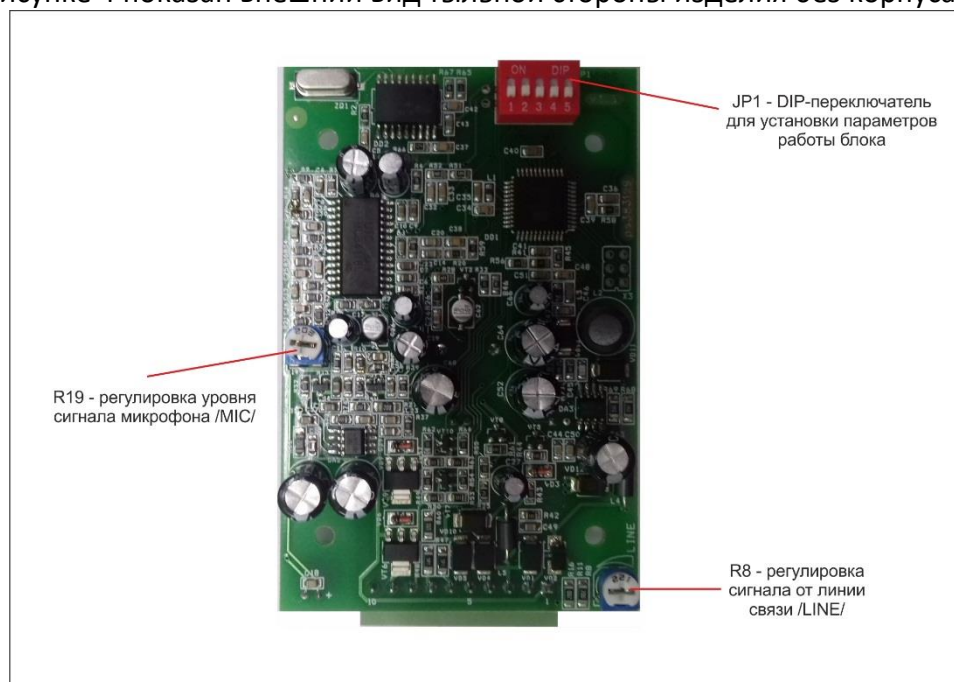


Рисунок 4. Вид блока **Клиента** без корпуса (тыльная сторона).

DIP-переключатель JP1 используется для установки режимов работы устройства. Положения переключателя JP1 можно изменять и при включенном питании устройства.

Подстроечные резисторы R19(MIC) и R8 (LINE) соответственно служат для регулировки уровня сигнала микрофона и сигнала, принимаемого от линии связи.



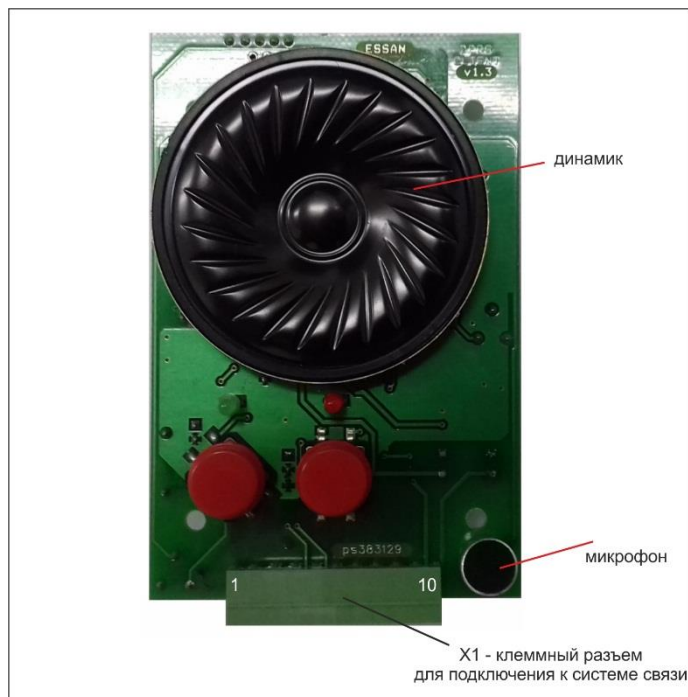


Рисунок 5. Плата блока **Клиента** без корпуса (лицевая часть).

В таблице 3 приводится описание назначения контактов DIP-переключателя.

Таблица 4 содержит описание контактов клеммного разъема блока **Клиента**.  
Нумерация разъема приведена на рисунке 5.

Таблица 3. Описание контактов DIP-переключателя JP1 блока **Клиента**

Номер контактов	Описание	Состояние
1	Тип <b>Клиента</b>	<b>ON</b> – <b>Клиент</b> , установленный в приемке <b>OFF</b> – <b>Клиент</b> , установленный на крыше кабины
2	Тип контактов для режима перевозки пожарных подразделений ( <b>ППП</b> )	<b>ON</b> - переход в режим <b>ППП</b> происходит по замыканию контактов <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b> . <b>OFF</b> - переход в режим <b>ППП</b> происходит по размыканию контактов <b>SW1/FIRE1</b> и <b>SW2/FIRE2</b>
3	Резерв	Не влияет на работу
4	Визуальный контроль обмена командами по светодиоду « <b>ППП</b> »	<b>ON</b> – контроль включен. Светодиод « <b>ППП</b> » мигает, когда идет обмен командами между Мастером и Клиентами. <b>OFF</b> – контроль выключен.
5	Тестовый режим для проверки работоспособности системы	<b>ON</b> – тестовый режим включен. <b>OFF</b> – тестовый режим выключен

Таблица 4. Описание контактов клеммного разъема блока **Клиента**.

№ контакта	Название	Описание
1	+24В	Питание устройства
2	LINE	Линия связи
3	GND	Общий
4	FIRE1	Подключение контактов ключа для перевода в режим перевозки пожарных подразделений (ППП) (фаза 2).
5	FIRE2	
6	EMIC	Сигнал с внешнего микрофона, расположенного в кабине лифта или <b>Клиенте ОП</b>
7	EDIN	Выход на внешний динамик, расположенный в кабине лифта или <b>Клиенте ОП</b>
8	CALL	Сигнал вызова диспетчера от внешнего источника: кнопки вызова кабины лифта или <b>Клиента ОП</b>
9	GLLED	Управление пиктограммой зелёного свечения
10	YLED	Управление пиктограммой жёлтого свечения

#### 2.4.4 Клиент основного посадочного этажа (**Клиент ОП**).

**Клиент ОП** представляет собой панель, устанавливаемую на основном посадочном этаже. На панели **Клиента ОП** имеется кнопка вызова диспетчера. Световая сигнализация работы **Клиента ОП** отсутствует.

Внешний вид лицевой панели **Клиента ОП** показан на рисунке 5.



Рисунок 5. Состав **Клиента ОП**.

Для регулировки уровня сигнала микрофона следует снять заднюю крышку панели **Клиента ОП**. Для доступа к регулировке следует открутить винты крепления задней крышки блока, убрать ее в сторону.

Вид панели **Клиента ОП** без задней крышки показан на рисунке 6.

На печатной плате расположен регулятор уровня сигнала микрофона.



Рисунок 6. Вид панели **Клиента ОП** при снятой задней крышке.

**Клиент ОП** подключается к разъему блока **Клиента**, устанавливаемого в приемке. Описание кабеля **Клиента ОП** указано в Таблице 5. Схема подключения **Клиента ОП** к системе связи показана в Приложении 1, 2.

Таблица 5. Подключение **Клиента ОП** к блоку **Клиента** в приемке.

Кабель <b>Клиента ОП</b>	Клеммный разъем блока <b>Клиента</b>		
	Цвет	№ контакта	Название
Зелёный	6	EMIC	Подключение микрофона
Белый	7	EDIN	Подключение динамика
Жёлтый	8	CALL	Сигнал вызова диспетчера
Коричневый	3	GND	Общий

#### 2.4.5 Блок Клиента Кабины.

**Клиент Кабины** имеет в своем составе плату усилителя микрофона, динамик и кнопку вызова, которые устанавливаются в панель поста приказов кабины. На плате предусмотрена регулировка уровня сигнала микрофона.

### 2.5 Порядок работы с Мастером

#### 2.5.1 Ремонтная связь.

Ремонтная связь устанавливается между **Мастером** и **Клиентом** на крыше кабины или в приемке. **Мастер** работает в полудуплексном режиме (говори/слушай).

Для вызова **Клиента** на ремонтную связь необходимо однократно нажать кнопку **«Кабина»** или **«Приямок»** соответственно. После установления связи как **Мастером**, так и вызванным **Клиентом** формируется двухтональный звуковой сигнал с повышением частоты звука, зажигается и горит светодиод, соответствующий данному **Клиенту**.

Если связь не может быть установлена (при неисправности или отсутствии **Клиента**), звучит длительный однотонный звуковой сигнал. Необходимо учесть, что звуковой сигнал ошибки появляется через некоторое время, за которое **Мастер** выполняет несколько попыток связи с **Клиентом**.

После установления связи для переключения **Мастера** в режим **«Передача»** следует нажать и удерживать кнопку вызова соответствующего **Клиента**. Во время удержания кнопки вызова светодиод связи с **Клиентом** быстро мигает.

Во время сеанса связи при нажатии и отпускании кнопки вызова и также каждые 20 секунд при нажатой кнопке вызова **Мастер** передает **Клиенту** команду на продление сеанса связи.

Таймаут сеанса связи 30 секунд.

Выход из режима ремонтной связи происходит по истечении таймаута (30 секунд) или принудительно после нажатия кнопки **«Сброс»** на панели **Мастера**. При завершении сеанса связи раздается двухтональный звуковой сигнал с понижением частоты звука, светодиод связи с **Клиентом** гаснет.

### 2.5.2 Связь с диспетчером из машинного помещения (МП).

**Данный режим работы возможен только в составе системы диспетчеризации.**

Для этого следует установить DIP-переключатель 1 в положение **ON** (включен). Вызов диспетчера осуществляется при замыкании контактов **«SW1/FIRE1»** и **«SW2/FIRE2»** между цепями блока. Сигнал вызова отправляется диспетчеру, на время установления связи раздается звуковой сигнал «гудок».

Если в течение 2 минут не удалось установить связь с диспетчером, раздается длинный однотональный сигнал ошибки установления связи. При установлении связи с диспетчером кнопка **«Сброс»** служит для отмены вызова.

После установления связи раздается двухтональный звуковой сигнал с повышением частоты звука, загораются светодиоды **«Кабина»** и **«Приямок»**. В режиме связи **Мастера** с диспетчером блок функционирует в дуплексном режиме, автоматически переключаясь на **«Передачу/Прием»** по команде диспетчера.

Выход из режима связи с диспетчером осуществляется по таймауту 30 секунд (если от диспетчера нет сообщений) или принудительно после нажатия кнопки **«Сброс»** на панели **Мастера**. Завершение сеанса связи сопровождается двухтональным звуковым сигналом с понижением частоты звука.

### 2.5.3 Переход в режим ППП (фаза 2)

Для возможности перехода в режим ППП из **Мастера** DIP-переключатель 1 должен быть установлен в положение **OFF** (выключен).

Для перехода в режим ППП используются контакты **«SW1/FIRE1»** и **«SW2/FIRE2»**.

Тип контактов перехода в режим ППП определяется положением DIP-переключателя 3.

При положении **OFF** (выключен) переход в режим ППП происходит по размыканию цепи контактов **«SW1/FIRE1»** и **«SW2/FIRE2»**, при положении **ON** (включен) – по замыканию (см. схему подключения в Приложении 1, 2).

При переходе в режим ППП **Мастер** сообщает **Клиентам** о переходе в режим ППП (фаза 2) и отправляет вызов диспетчеру. Раздается двухтональный звуковой сигнал с повышением частоты звука, начинает мигать светодиод **«ППП»**.

**Мастер** работает в полудуплексном режиме. Для переключения в режим **«Передача»** следует нажать и удерживать кнопку вызова любого из **Клиентов** (**«Кабина»** или **«Приямок»**). При удержании кнопки светодиоды **Клиентов** быстро мигают. При отпускании кнопки **Мастер** переходит на **«Приём»**.

Выход из данного режима осуществляется замыканием (или размыканием) указанных выше контактов. От **Мастера** посылается команда **Клиентам** о выходе из режима ППП (фаза 2), раздается двухтональный звуковой сигнал с понижением частоты звука.

#### 2.5.4 Тестовый режим.

Тестовый режим может быть применен для настройки системы на этапе монтажа.

Тестовый режим **Мастера** устанавливается переводом в положение «ON» (включено) DIP-переключателя 5. Переход сопровождается двухтональным звуковым сигналом с повышением частоты звука. Все светодиоды на панели **Мастера** мигают с частотой 1 раз в секунду.

В данном режиме **Мастер** подключен к линии связи и может осуществлять связь со всеми **Клиентами** одновременно. Для этого блоки **Клиентов** тоже следует перевести в тестовый режим (см. раздел 2.6.5).

Для переключения **Мастера** в режим «**Передача**» следует нажать и удерживать кнопку вызова любого **Клиента**. Во время удержания кнопки вызова светодиод связи с данным **Клиентом** быстро мигает.

Таймаут для данного режима отсутствует.

Для выхода из тестового режима следует перевести DIP-переключатель 5 в положение «OFF». Раздастся двухтональный звуковой сигнал с понижением частоты звука и **Мастер** вернется в нормальный режим. Для блоков **Клиентов** возврат в нормальный режим аналогичен.

### 2.6 Порядок работы с Клиентом

#### 2.6.1 Тип Клиента

Тип **Клиента** (крыша кабины или приямок) задается положением DIP-переключателя 1 (Рисунок 3, Таблица 3). Для **Клиента**, монтируемого на крышу кабины, переключатель следует оставить в положении «OFF» (выключен). Для **Клиента**, монтируемого в приямок лифта, переключатель необходимо установить в положение «ON» (включен).

#### 2.6.2 Ремонтная связь

Ремонтная связь устанавливается между **Клиентом** (на крыше кабины или в приямке) и **Мастером** (машинным помещением).

Для перехода в режим ремонтной связи необходимо нажать кнопку «**Рем. вызов**» на лицевой панели блока. Как и в случае с блоком **Мастера**, **Клиент** также формирует звуковой сигнал успешного соединения или сигнал ошибки.

При установлении связи с **Мастером** раздаётся двухтональный звуковой сигнал с повышением частоты, зажигается светодиод «**Связь**». При ошибке установления связи (неисправности или отсутствии **Мастера** на линии) звучит продолжительный однотональный звуковой сигнал.

Длительность сеанса связи зависит от активности переговоров между **Клиентом** и **Мастером**. Таймаут сеанса связи при отсутствии активности составляет 30 секунд.

Всякий раз, когда **Мастер** переключается из режима «**Прием**» в режим «**Передача**» и обратно, и каждые 20 секунд, будучи в режиме «**Передача**», **Мастер** отправляет **Клиенту** команду на продление сеанса связи.

Выход из режима ремонтной связи происходит по истечении таймаута 30 секунд или при нажатии кнопки «**Сброс**» блока **Мастера** (см. п.2.5.1). Завершение сеанса связи сопровождается двухтональным звуковым сигналом с понижением частоты звука.

Работа в режиме ремонтной связи для **Клиентов**, установленных на крыше кабины и в приямке аналогична.

### 2.6.3 Вызов диспетчерского пульта для громкоговорящей связи.

#### 2.6.3.1 Вызов диспетчера от блока Клиента.

**Данный режим работы возможен только в составе системы диспетчеризации.**

Вызов осуществляется нажатием кнопки «**Вызов дисп.**».

После нажатия на кнопку раздаётся кратковременный звуковой сигнал принятия команды вызова, начинает мигать светодиод «**Связь**». Команда вызова отправляется на блок **Мастера**. При отсутствии связи с **Мастером** раздаётся продолжительный однотональный звуковой сигнал невозможности установления связи.

От **Мастера** команда отправляется к диспетчерскому пульту. У **Клиента** будет звучать звуковой сигнал типа «гудок» до установления связи с диспетчером или до истечения времени установления соединения. Если в течение 2 минут связь с диспетчером не будет установлена, раздаётся низкий продолжительный однотональный звуковой сигнал, говорящий о невозможности установления связи с диспетчером.

Во время связи с диспетчером светодиод «**Связь**» мигает с частотой 1 раз в сек.

Выход из данного режима осуществляется через 30 секунд после завершения сеанса связи диспетчером или отсутствия сигнала диспетчера на линии и сопровождается двухтональным звуковым сигналом с понижением частоты звука.

#### 2.6.3.2 Вызов диспетчера от Клиента ОП или из Клиента Кабины.

**Данный режим работы возможен только в составе системы диспетчеризации.**

**Клиент ОП** устанавливается на основном посадочном этаже и подключается к **Клиенту** в прямке. Подключение **Клиента ОП** описано в Таблице 5.

**Клиент Кабины** устанавливается в панели поста приказов кабины и подключается к **Клиенту** на крыше кабины. Схема подключения указана в Приложении 1, 2.

Вызов диспетчера от **Клиента ОП** или **Клиента Кабины** осуществляется с кнопки вызова **Клиента ОП** или кнопки вызова поста приказов кабины соответственно.

Действия при вызове диспетчера аналогичны описанным в п.2.6.3.1.

Визуальная индикация работы в данном режиме присутствует только на блоке **Клиента** (крыши кабины или прямка), на блоке **Клиента ОП** и **Клиента Кабины** визуальной индикации нет.

### 2.6.4 Переход в режим ППП (фаза 2).

Связь в режиме ППП устанавливается одновременно между всеми блоками: **Клиентами** (крыши кабины, кабины, прямка, Клиентом ОП) и **Мастером** (машинным помещением).

Для перевода в режим перевозки пожарных подразделений (ППП) на разъеме подключения **Клиента** есть контакты «**FIRE1**» и «**FIRE2**».

Положение DIP-переключателя 2 определяет тип используемых контактов «**FIRE1**» и «**FIRE2**». При положении **OFF** (выключено) переход в режим ППП происходит по **размыканию** контактов, при положении **ON** (включен) – по **замыканию**.

**Клиент** отправляет команду другим блокам (другому **Клиенту** и **Мастеру**) на переход в режим ППП. **Мастер** после получения команды от Клиента отправляет команду вызова диспетчеру.

Выход из режима ППП происходит после возвращения цепи контактов «**FIRE1**» и «**FIRE2**» в исходное состояние. Блок **Клиента** при этом отправляет команду завершения

сеанса связи в режиме ППП, раздается двухтональный звуковой сигнал с понижением частоты звука.

### 2.6.5 Тестовый режим

Тестовый режим может быть применен для настройки системы на этапе монтажа.

Тестовый режим **Клиента** устанавливается переводом DIP-переключателя 5 в положение «**ON**» (включено). Переход сопровождается двухтональным звуковым сигналом с повышением частоты звука. Все светодиоды на панели мигают с частотой 1 раз в секунду.

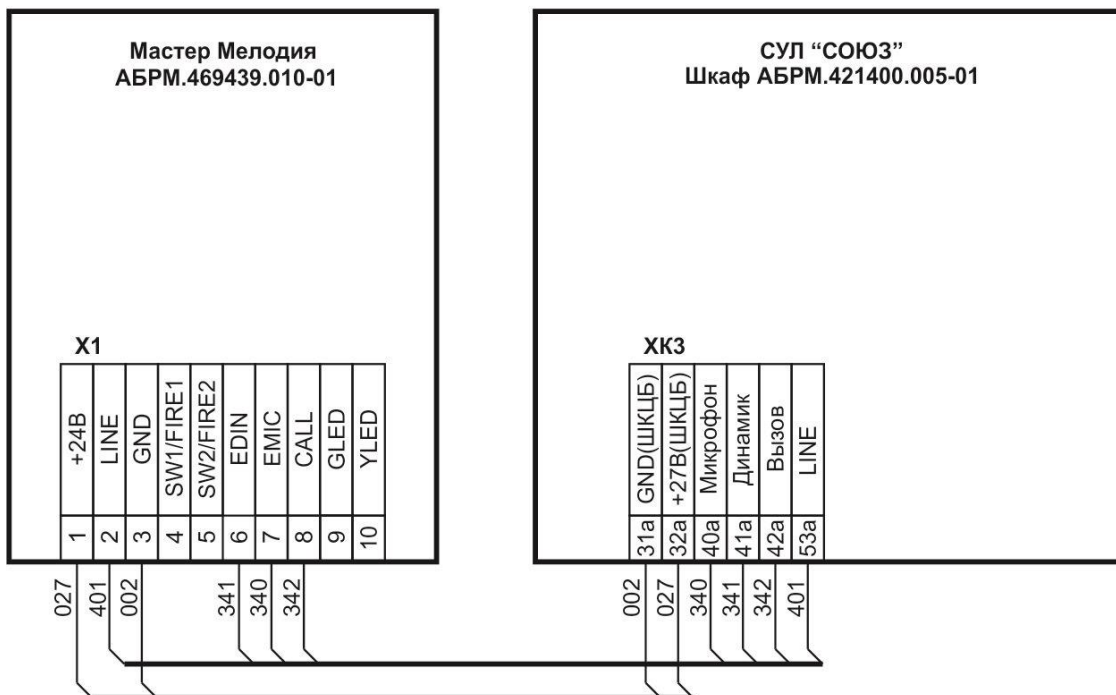
**Клиент** подключается к линии связи в дуплексном режиме и может осуществлять связь одновременно с другим блоками системы (**Мастером** и другим **Клиентом**). Для организации связи другие блоки тоже следует перевести в тестовый режим (для **Мастера** см. раздел 2.5.4).

Таймаут для данного режима отсутствует.

Для выхода из тестового режима следует перевести DIP-переключатель 5 в положение «**OFF**» (выключено). Раздается двухтональный звуковой сигнал с понижением частоты звука и **Клиент** вернется в нормальный режим работы. Для других блоков выход из тестового режима аналогичен.

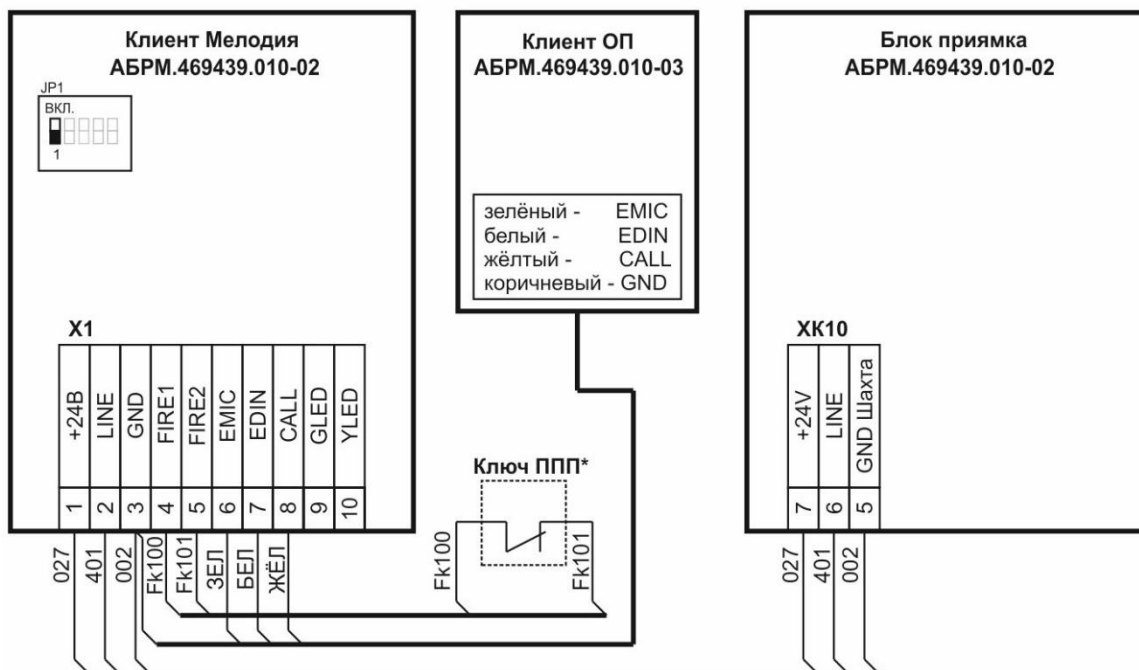
## Приложение 1. Подключение ДПРС Мелодия к СУЛ «СОЮЗ»

### Подключение блока Мастер Мелодия к СУЛ «СОЮЗ»



При подключении блока Мастер Мелодия следует отсоединить от XK3 выводы: №340 - Микрофон, №341 - Динамик, №342 - Вызов. К данным контактам подсоединить выводы блока Мастер Мелодия согласно схеме соединения: №027, №002 - кабелем ШВВП 2х0.5; №340, №341, №342, №401 - кабелем КСПВГ 4х0.35.

### Подключение блока Клиент Мелодия в приемке и Клиента ОП

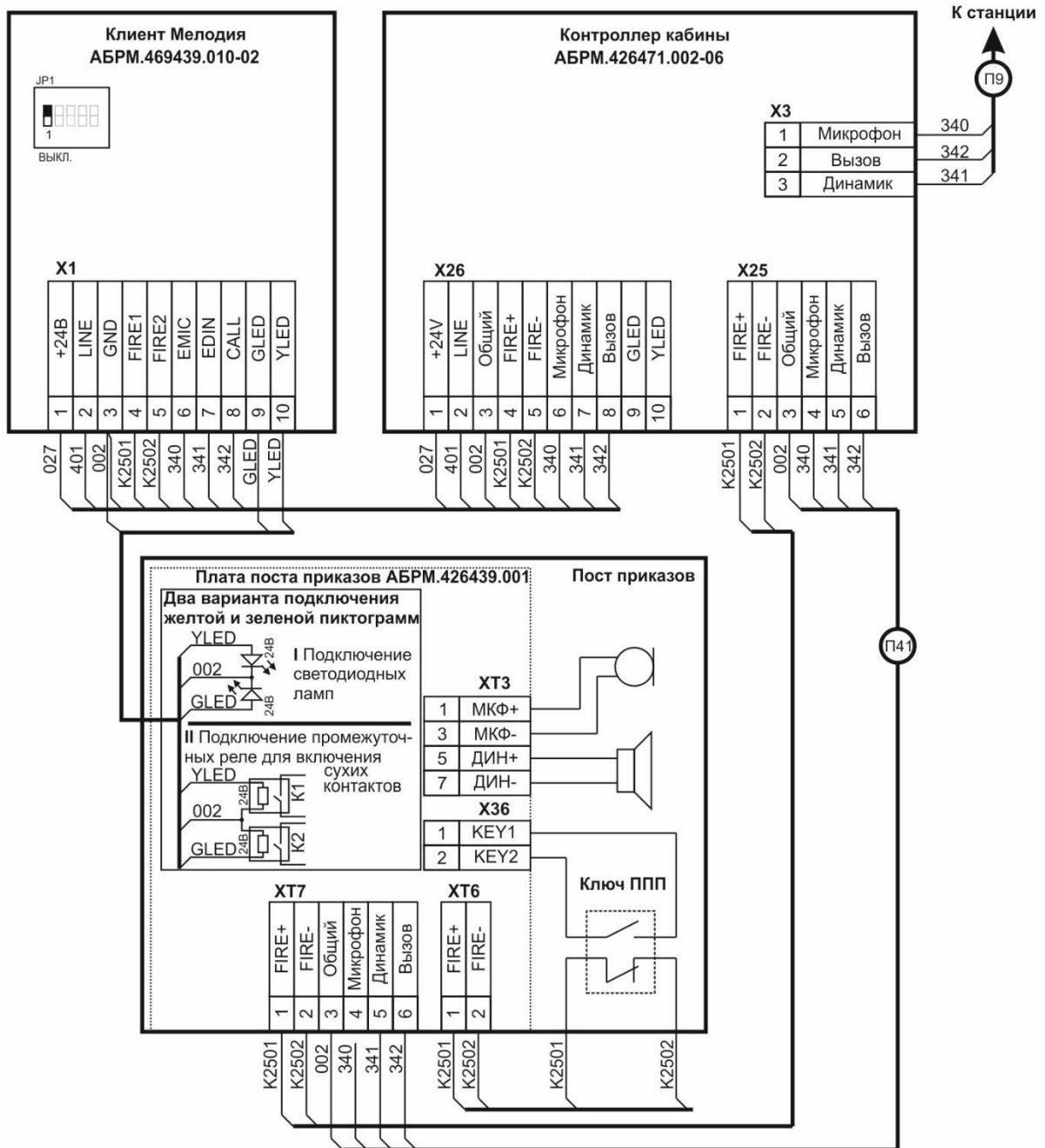


\* - Ключ ППП, устанавливаемый на основном посадочном этаже, является дополнительным и может быть подключен для работы как на замыкание, так и на размыкание контактной пары

Линии №027, №401, №002 между Клиентом Мелодия и блоком приемки соединить кабелем КСПВГ 4х0.35



## Подключение блока Клиент Мелодия на крыше кабины



Клиент Мелодия соединяется с Контроллером кабины кабелем “Клиент-Кабина”, поставляемым в комплекте.

При подключении Клиента Мелодия к контроллеру кабины следует отсоединить от X3 выводы:

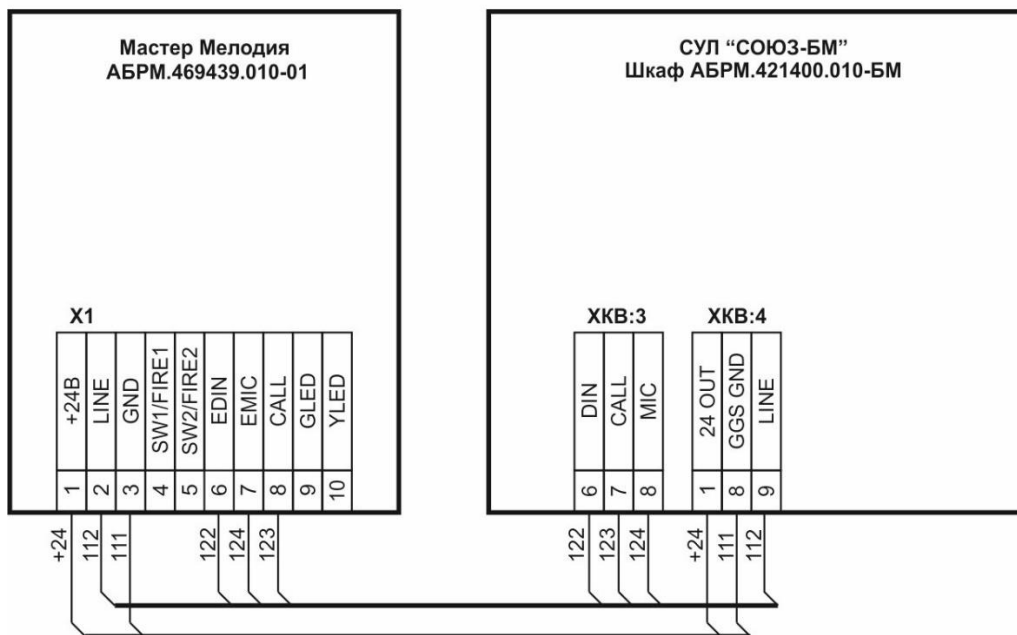
- №340 - Микрофон,
- №341 - Динамик,
- №342 - Вызов.

При отсутствии соединения для линий №K2501, №K2502:

- соединить №K2501, №K2502 между XT6 Поста приказов и Ключом ППП кабелем ШВВП2х0.5;
- соединить №K2501, №K2502 между X25 Контроллера кабины и XT7 Поста приказов кабелем ШВВП2х0.5.

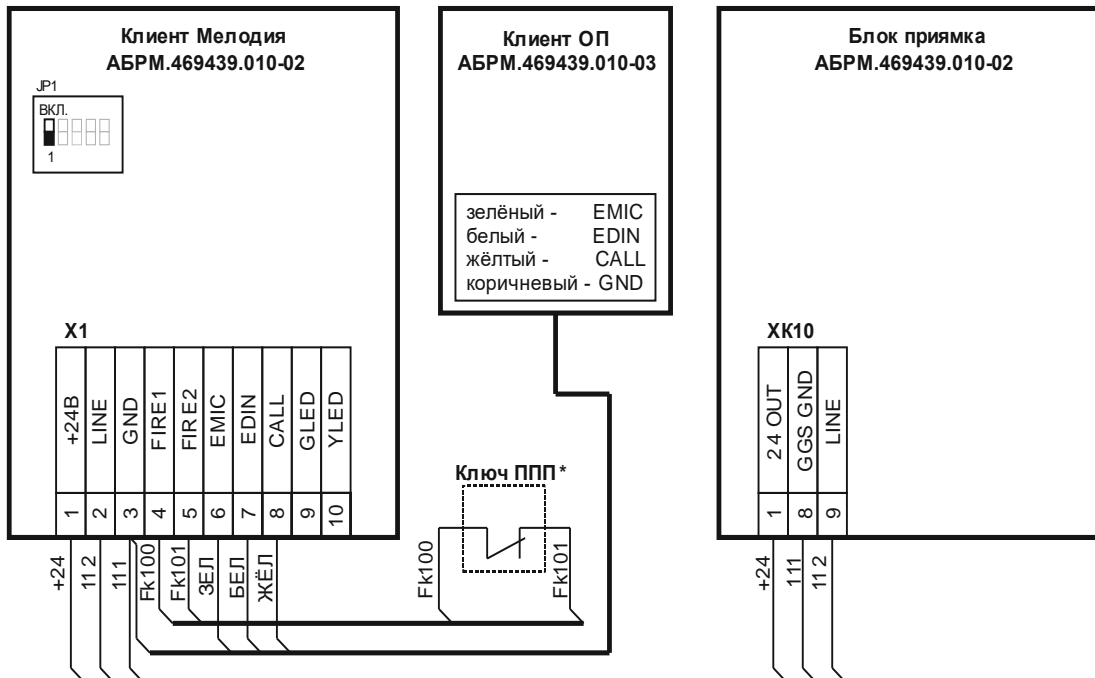
## Приложение 2. Подключение ДПРС «Мелодия» к СУЛ «СОЮЗ-М» и «СОЮЗ-БМ»

### Подключение блока Мастер Мелодия к СУЛ «СОЮЗ-М» и «СОЮЗ-БМ»



При подключении блока Мастер Мелодия следует отсоединить от XKB:3 выводы: №122 - Динамик, №123 - Вызов, №124 - Микрофон. К данным контактам подсоединить выводы блока Мастер Мелодия согласно схеме соединения: №+24, №002 - кабелем ШВВП 2х0.5; №112, №122, №123, №124 - кабелем КСПВГ 4х0.35.

### Подключение блока Клиент Мелодия в приемке и Клиента ОП



\* - Ключ ППП, устанавливаемый на основном посадочном этаже, является дополнительным и может быть подключен для работы как на замыкание, так и на размыкание контактной пары

Линии № +24, № 112, № 111 между Клиентом Мелодия и блоком приемки соединить кабелем КСПВГ 4х0.35

